

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في البث والاستقبال (اتصالات تماضية ورقمية)

**I- Modulation analogique.**

a- Écrire l'expression et donner la forme de l'onde modulée dans les cas suivants:

- Modulation AM classique.
- Modulation AM de produit.
- Modulation FM.

b- Représenter le spectre de fréquence du signal modulé dans ces trois cas.

c- Citer les avantages de la modulation FM.

**II- Onde modulée.**

Une onde FM est produite en modulant une porteuse de 99 MHz par un ton audible pure de fréquence 3kHz. L'indice de modulation étant 10.

a- Quelle est la déviation de la fréquence porteuse et l'excursion totale du signal FM.

b- Calculer les fréquences minimum et maximum atteintes par l'onde modulée.

c- Représenter le spectre de cette onde FM et en conclure que signifie l'indice de modulation.

**III- Modulation numérique.**

Écrire l'expression et donner la forme de l'onde modulée dans les cas suivants:

- Modulation ASK
- Modulation FSK
- Modulation PSK

**IV- Modulation par impulsion.**

a- Dessiner le schéma bloc d'un modulateur par impulsions codés (MIC) et expliquer le rôle de chaque bloc.

b- Donner les avantages et les inconvénients de la transmission numérique par (MIC).

**V- Multiplexage.**

a- Dessiner le schéma bloc d'un système de multiplexage à division de fréquence (FDM).

b- Quel est le rôle de chaque bloc ?

c- Définir le système de multiplexage temporel (TDM) et expliquer son principe.

٢٠١٧/٧/١، في بيروت

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في البث والاستقبال (اتصالات تماضية ورقمية)

**I- Analog modulation.**

a- Write the expression for the modulated signal in the following cases:

- AM classical modulation.
- Product AM modulation.
- FM modulation.

b- Represent the frequency spectrum of the modulated signal in the three cases.

c- State the advantages of the FM modulation.

**II- Wave Modulation.**

An FM wave is produced by modulating a 99 MHz carrier by a 3 kHz pure audio tone. The modulation index is 10

a- What are the frequency deviation of the carrier and the total excursion attained by the modulated wave.

b- Calculate the maximum and the minimum frequencies of the modulated wave.

c- Represent the frequency spectrum of this wave and conclude what is the meaning of the modulation index .

**III- Digital modulation.**

Write the expression for the modulated signal in the following cases:

- ASK modulation.
- PSK modulation.
- FSK modulation.

**IV- Pulse code modulator.**

a- Draw the block diagram of a pulse code modulator (PCM) and explain the role of each block.

b- Give the advantages and the disadvantages of (PCM) digital transmission.

**V- Multiplexing.**

a- Draw the block diagram of a frequency division multiplexing (FDM).

b- What is the role of each block?

c- Define the time-division multiplexing system (TDM) and explain its principle.

٢٠١٧/٧/١ بيروت، في

اللجنة الفاحصة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في البث والاستقبال (اتصالات تماثلية ورقمية)

١- اتصالات تماثلية:

أكتب المعادلات وأعط شكل الاشارة للموجات المعدلة للحالات التالية:

- تعديل سعوي عادي (AM classical modulation)

- تعديل سعوي مضروب (AM product modulation)

- تعديل تردددي (FM modulation)

أرسم المجال الترددي للموجة المعدلة للحالات الثلاثة

عدد محسن التعديل الترددي (FM modulation)

٢- موجة معدلة:

بخصوص موجة تعديل ترددي الحاصلة من خلال تعديل التردد الحامل بقيمة ٩٩ ميجا هرتز بإشارة صوتية صافية بتردد ٣ كيلو هرتز، وقيمة مؤشر التعديل ١٠٪.

- ما هو انحراف التردد الحامل والانحياز الكلي للموجة

- أحسب التردد الأدنى والتردد الأقصى للموجة المعدلة

- بين الطيف لهذه الموجة المعدلة وماذا يعني مؤشر التعديل؟

٣- التعديل الرقمي:

أكتب المعادلات وأعط شكل الاشارة للموجات المعدلة للحالات التالية:

- تعديل ASK

- تعديل FSK

- تعديل PSK

٤- التعديل النبضي:

أ- أرسم المخطط الصندوقي لمعدل نبضي رمزي (PCM-MIC) وشرح دور كل صندوق

ب- أعط محسن ومساوي النقل الرقمي بواسطة التعديل النبضي الرمزي (PCM-MIC)

٥- الارسال المتعدد (Multiplexing) :

أ- أرسم المخطط الصندوقي لنظام الارسال المتعدد بواسطة التقسيم الترددي FDM وأعط دور كل صندوق

ب- عرف نظام الارسال المتعدد بواسطة التقسيم الزمني TDM وشرح مبدأ عمله

٢٠١٧/٧/١ بيروت، في

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

مسابقة في الإلكترونيك (تماثلي)

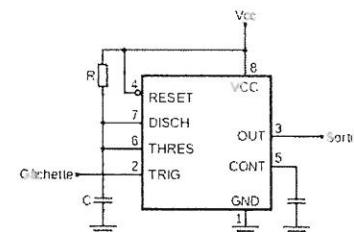
الوقت: ساعتان

#### I- Full wave center tap rectifier:

- a- Draw the circuit of this rectifier.
- b- Explain the principle of operation.
- c- Draw the waveform at the output.
- d- Add a capacitor in parallel with the output of the circuit and redraw its output signal.
- e- What is the main utilization of the circuit.

#### II- For the basic 555 circuit.

- a- What is the type of this circuit?
- b- Explain its principle of operation.
- c- What is the role of each element?.
- d- Draw the waveform of the signal at the output of this circuit

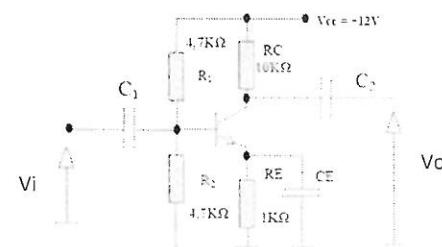


#### III- Phase-shift oscillator :

- a- Draw the circuit of phase-shift oscillator by using an operational amplifier.
- b- Explain its principle of operation.
- c- Give the oscillation frequency  $f_0$  of the oscillator.

#### IV- For the circuit shown by the figure:

- a- What is the name of this circuit?
- b- Calculate the DC voltage at the base of the transistor.
- c- What is the name of the branch  $R_1$  and  $R_2$ ? , indicate its role.
- d- Indicate the roles of the capacitors  $C_1$ ,  $C_2$  and  $C_E$ .
- e- For a sine-wave input, draw the wave-forms at the input and at the output in the two cases : with  $C_E$  connected and  $C_E$  disconnected.

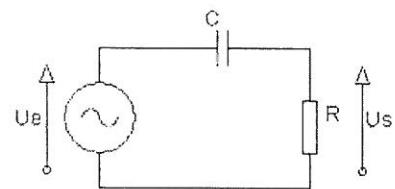


## V- Operational amplifier

- a- Draw the summing circuit (adder circuit) amplifier with two inputs by using an operational amplifier.
- b- Explain its principle of operation.
- c- Write the equation of output voltage.

## VI- For the RC filter shown in figure:

- a- Express the transfer function ( $G = U_s / U_e$ ) as a function of  $R$  and  $C$ .
- b- What is the type of this filter and what is its order?
- c- Express the cut-off frequency  $f_c$  as a function of  $R$  and  $C$ .
- d- Draw the response curve



٢٠١٧/٧/١ بيروت، في

اللجنة الفاحصة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

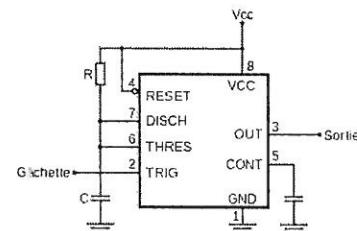
مسابقة في الالكترونيك (تماثلي)

**I- Redresseur double alternance à prise médiane.**

- Dessiner le circuit.
- Expliquer le principe de fonctionnement.
- Dessiner la forme du signal à la sortie.
- Ajouter un condensateur en parallèle à la sortie du circuit et redessiner le signal à sa sortie.
- Quel est la principale utilisation de ce circuit.

**II- Soit le schéma à base du 555.**

- Quel est le type du circuit ?
- Expliquer le principe de son fonctionnement.
- Donner le rôle de chaque élément.
- Dessiner la forme des signaux à la sortie de ce circuit.

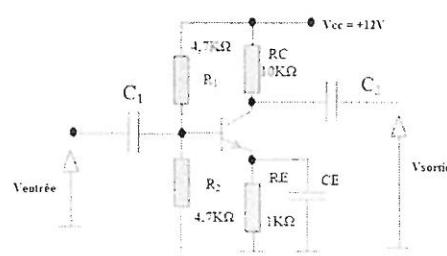


**III- Oscillateur à déphasage**

- Dessiner le circuit de l'oscillateur à déphasage en utilisant un ampli opérationnel.
- Expliquer son principe de fonctionnement.
- Donner la fréquence d'oscillation  $f_0$  de l'oscillateur.

**IV- On donne le circuit représenté par la figure :**

- Quel est le nom de ce circuit?
- Calculer la tension continue à la base du transistor.
- Quel est le nom de la branche formée par  $R_1$  et  $R_2$ ? Indiquer son rôle.
- Indiquer les rôles des condensateurs  $C_1$ ,  $C_2$  et  $C_E$ .
- Pour une entrée sinusoïdale, dessiner les formes des signaux à l'entrée et à la sortie dans les deux cas : avec  $C_E$  branché et  $C_E$  déconnecté.

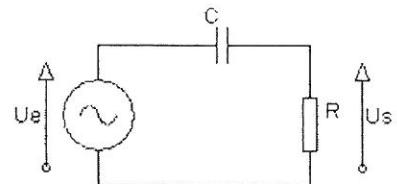


## V- Amplificateur opérationnel

- a- Dessiner le circuit d'un ampli additionneur à deux entrées en utilisant un ampli opérationnel.
- b- Expliquer son principe de fonctionnement.
- c- Donner l'équation de la tension de sortie

## VI- Soit le filtre RC suivant :

- a- Exprimer la fonction de transfert ( $G = U_s / U_e$ ) en fonction de  $R$  et  $C$ .
- b- Quel est le type de ce filtre et quel est son ordre ?
- c- Exprimer la fréquence de coupure  $f_c$  en fonction de  $R$  et  $C$ .
- d-Tracer la courbe de réponse.



٢٠١٧/٧/١ بيروت، في

اللجنة الفاحصة

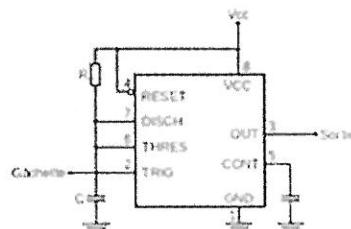
مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في الإلكترونيك (تماثلي)

- ١- مقوم موجة كاملة ذو تفرع عند الوسط:  
 أ- أرسم الدائرة.  
 ب- اشرح مبدأ عملها.  
 ت- أرسم شكل الاشارة عند المخرج.  
 ث- أضف مكثف التوازي عند المخرج وارسم شكل الاشارة الناتج  
 د- ما هو الاستخدام الأساسي.

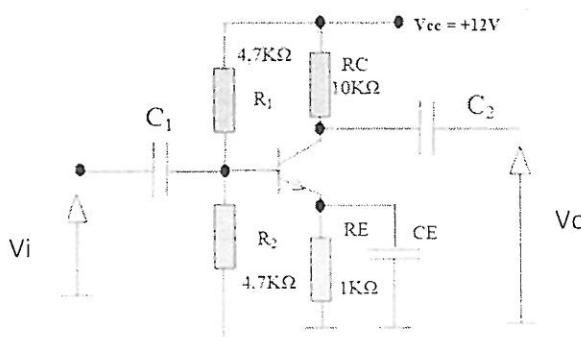


- ٢- ذبذب باستخدام IC555:  
 أ- ما نوع هذه الدائرة؟  
 ب- اشرح مبدأ عملها.  
 ج- ما هو دور كل عنصر  
 د- ارسم شكل الاشارات عند المخرج لهذه الدائرة.

٣- مذبذب ازاحة الطور

- أ- ارسم دائرة مذبذب ازاحة الطور باستخدام المضخم العملي.
- ب- اشرح مبدأ عمله
- ج- اعطي تردد التذبذب  $f_0$  للمذبذب.

٤- بالنسبة للدائرة التالية:



- أ- ما هو اسم هذه الدائرة؟
- ب- أحسب الجهد المستمر عند قاعدة الترانزستور
- ت- ما هو اسم الفرع المؤلف من المقاومتين R1 و R2، وما هو دوره؟
- ث- أعط دور كل من المكثفات C1 و C2 و CE
- هـ- اذا كان اشارة المدخل اشارة جيبية sine wave ، ارسم شكل الاشارة عند المخرج بالحالتين: المكثف CE موصول وغير موصول

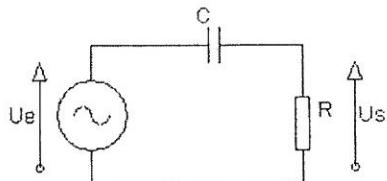
٥- المضخم العلاني

أ- ارسم دائرة مكير جامع بمدخلين باستخدام المضخم العلاني.

ب- اشرح مبدأ عملها

ث- أعط معادلة جهد المخرج

٦- بالنسبة لدائرة المرشح التالية:



أ- ما هي معادلة جهد المخرج بالنسبة لجهد المدخل  $G = \frac{U_s}{U_e}$  كدالة من المكثف  $C$  والمقاومة  $R$

ب- ما هو نوع هذا المرشح؟ وما هي درجته (order)؟

ت- ما هي ذبذبة القطع  $F_C$  كدالة من المكثف  $C$  والمقاومة  $R$ ؟

ث- أرسم منحنى الاستجابة

٢٠١٧/٧/١ بيروت، في

اللجنة الفاحصة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

مسابقة في الاجهزه السمعيه والبصرية

الوقت: ساعتان

**I- Reproduction du son.**

a- A l'aide d'un schéma, expliquer la reproduction quadriphonique et comparer le système de reproduction quadriphonique avec le système stéréophonique.

b- Définir les termes suivants :

- Son pur
- Puissance acoustique
- Bruit
- Intensité sonore

**II- Câbles de liaison.**

a- Citer les principaux paramètres pour choisir la section des câbles de liaison amplificateur – haut-parleur.

b- Soit un câble de 210 m de longueur, et 100 W la puissance des haut-parleurs ayant 110 V comme tension de sortie et 10 % comme chute de tension :

- Calculer la section du câble de liaison en  $\text{mm}^2$ .
- Calculer la densité de courant qui passe à travers le câble en  $\text{A/mm}^2$ .

**III-Microphone émetteur.**

- Tracer le schéma.
- Expliquer son principe de fonctionnement.
- Citer les avantages et les désavantages de ce microphone.

**IV- Temp de réverbération.**

Une salle de théâtre a les caractéristiques suivantes :

Longueur : 60 mètres ; Largeur : 42 mètres ; Hauteur : 12 mètres

Murs en béton	$a_1 = 0,02$	$s_1 = 2000 \text{ m}^2$
Murs en verre	$a_2 = 0,05$	$s_2 = 300 \text{ m}^2$
Faux plafond	$a_3 = 0,23$	$s_3 = 320 \text{ m}^2$
Plancher en linoléum	$a_4 = 0,029$	$s_4 = 160 \text{ m}^2$
Tapis	$a_5 = 0,2$	$s_5 = 810 \text{ m}^2$
Rideaux	$a_6 = 0,26$	$s_6 = 970 \text{ m}^2$
Public	$a_7 = 0,55$	$s_7 = 180 \text{ m}^2$
Tables en bois	$a_8 = 0,52$	$s_8 = 100 \text{ m}^2$

( $a$  = coefficient d'absorption et  $s$  = surface en  $\text{m}^2$ )

a-Trouver le temps de réverbération.

b-Expliquer comment diminue-t-on le temps de réverbération dans une salle.

#### V- Filtres séparateurs.

a- Donner le but des filtres séparateurs.

b- Donner la gamme de fréquence audible avec différentes zones.

c- Dessiner le circuit d'un filtre passif séparateur à 3 voies et de pente 12 dB et expliquer son principe de fonctionnement.

#### VI- Système d'enregistrement digital CD.

a- Donner le schéma bloc d'un système d'enregistrement digital sur (CD) et expliquer le rôle de chaque bloc.

b- Expliquer, en détails le principe d'échantillonnage et de conversion numérique et leur influence sur la qualité du signal enregistré.

c- Pourquoi utilise-t-on le LASER pour les CD au lieu de la lumière ordinaire?

2017/7/3، في بيروت

اللجنة الفاصلة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في الأجهزة السمعية والبصرية

### I- Sound reproduction

a- With the help of sketch, explain the quadraphonic reproduction and compare the quadraphonic reproduction system with the stereophonic system.

b- Define the following terms:

- Pure sound
- Acoustic power
- Noise
- Sound intensity

### II- Cable selection.

a- State the main parameters to select the cross-sectional area of the coupling cables for an amplifier-loud-speaker.

b- A cable of length 210 m, the power of loud-speakers is 100 W and the output voltage is 110 V and the voltage drop is 10 %:

- Calculate the cross-sectional area of the coupling cable in  $\text{mm}^2$ .
- Calculate the current density through the cable in  $\text{A/mm}^2$ .

### III- Emitter microphone:

- a- Draw the diagram.
- b- Explain the Principle of operation.
- c- State the advantages and disadvantages of this microphone.

### IV-Reverberation time

A hall of a theater has the following characteristics:

Length: 60 meters; Width: 42 meters; Height: 12 meters

Concrete Walls	$a_1 = 0,02$	$s_1 = 2000 \text{ m}^2$
Glass Walls	$a_2 = 0,05$	$s_2 = 300 \text{ m}^2$
False ceiling	$a_3 = 0,23$	$s_3 = 320 \text{ m}^2$
Linoleum floor	$a_4 = 0,029$	$s_4 = 160 \text{ m}^2$
Carpets	$a_5 = 0,2$	$s_5 = 810 \text{ m}^2$
Curtains	$a_6 = 0,26$	$s_6 = 970 \text{ m}^2$
Audience	$a_7 = 0,55$	$s_7 = 180 \text{ m}^2$
Wood tables	$a_8 = 0,52$	$s_8 = 100 \text{ m}^2$

( $a$  = absorption coefficient and  $s$  = surface in  $\text{m}^2$ )

- a- Find the reverberation time.
- b- Explain how we decrease the reverberation time in a hall.

**V- Separator filters.**

- a- Give the propose of separator filters.
- b- Give the audible frequency range with different zones.
- c- Draw the circuit of a passive filter separator with three branches with a slope of 12 dB and explain its principle of operation.

**VI- Digital recording system CD.**

- a- Give the block diagram of a digital recording system on (CD) and explain the role of each block.
- b- Explain in details the principle of sampling and digital conversion as well as their influence on the quality of the recorded signal.
- c- Why do we use the LASER for CD instead of the ordinary light?

2017/7/3 بيروت، في

اللجنة الفاحصة

الجمهورية اللبنانية  
مجلس الخدمة المدنية  
اللجنة الفاصلة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في الأجهزة السمعية والبصرية

**1- اعادة انتاج الصوت:**

أ. بمساعدة الرسم، اشرح اعادة انتاج الصوت ذو المخارج الأربع (quadraphonic reproduction of sound) وقارن هذا النظام مع نظام اعادة الانتاج للصوت ذو المخارج المزدوجة (stereophonic reproduction of sound).

بـ. عرف التعابير التالية :

- صوت صافٍ.
- القدرة الصوتية.
- الشوشة (الضجيج)
- شدة الصوت.

**2- كابلات التوصيل:**

أ. اذكر المتغيرات الرئيسية لاختيار سماكة مقطع كابل كهربائي لتوصيل مضخم ومكبر للصوت.  
بـ. لديك كابل بطول 210 م، قدرة المجاهير 100 وات ، جهد المخرج 110 فولت وانخفاض الجهد هو 10 %.

- احسب سماكة مقطع كابل التوصيل ب  $\text{مم}^2$

- احسب كثافة التيار (أمبير/ $\text{مم}^2$ ) داخلاً كابل التوصيل

**3- ميكروفون الباعث:**

- أرسم تكوينه.
- اشرح مبدأ عمله
- عدد الحسنان والسيئات لهذا الميكروفون

4- وقت الصدى:  
تملك قاعة مسرح الخصائص التالية:

طول: 60 م، عرض: 42 م، ارتفاع: 12 م	
$a_1=0,02$	$s_1=2000 \text{ m}^2$ جدران باطنون
$a_2=0,05$	$s_2=300 \text{ m}^2$ جدران زجاج
$a_3=0,23$	$S_3=320 \text{ m}^2$ سقف مستعار
$a_4=0,029$	$S_4=160 \text{ m}^2$ ارض linoleum
$a_5=0,2$	$S_5=810 \text{ m}^2$ سجاد
$a_6=0,26$	$S_6=970 \text{ m}^2$ برادي
$a_7=0,55$	$S_7=180 \text{ m}^2$ الجمهور
$a_8=0,52$	$S_8=100 \text{ m}^2$ طاولات خشبية

$a =$  عامل الامتصاص،  $s =$  المساحة بالمتر المربع).

- أ- أحسب وقت الصدى في القاعة (reverberation time).  
ب- اشرح كيف يتم تخفيف وقت الصدى في القاعة.

5- المرشحات الفاصلة:

- أ- اعط الهدف للمرشحات الفاصلة ،  
ب- أعط المجال الترددي المسموع وحد النطاقات المختلفة.  
ج- ارسم الدائرة لمرشح فاصل خامل (passive) يملك ثلاثة مخارج وانحدار (ميل) 12dB واشرح مبدأ عمله.

6- نظام التسجيل الرقمي على (CD):

- أ- أعط المخطط الصندوقى لنظام تسجيل رقمي على (CD) واشرح دور كل صندوق.  
ب- اشرح بالتفصيل مبدأ اخذ العينات والتحويل الرقمي وتاثيرهما على نوعية الاشارة المسجلة.  
ج- لماذا نستخدم الليزر في CD بدلًا من الضوء العادي.

2017/7/3 بيروت، في

اللجنة الفاحصة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في الدوائر المنطقية

I-

a- Convertir à la base indiquée :

1.  $(BD4)_{16} \rightarrow (?)_2 \rightarrow (?)_{10}$ .
2.  $(10110101)_2 \rightarrow (?)_{10} \rightarrow (?)_{16}$

b- Soit  $N_1 = 101011$  ;  $N_2 = 1101$ . Calculer en binaire :

1.  $N_3 = N_1 \times N_2$
2.  $N_4 = N_1 - N_2$  en utilisant la méthode de complément à 2.

II- On donne la table de vérité ci-dessous:

a- Écrire l'expression logique (W) représentée par cette table.

b- En utilisant le diagramme de Karnaugh, simplifier W.

c- Dessiner le circuit logique de W simplifiée en utilisant des portes NAND seulement.

Entrées			Sortie
A	B	C	W
0	0	0	1
0	0	1	1
0	1	0	0
0	1	1	1
1	0	0	0
1	0	1	1
1	1	0	0
1	1	1	1

III- Multiplexeur à trois entrées:

a- Symbole.

b- Donner la relation entre le nombre des adresses et celui des entrées.

c- Donner la table de vérité de ce multiplexeur et dessiner son circuit en utilisant les portes logiques convenables.

d- Quel est le domaine d'utilisation de ce circuit?

#### IV-

- a- Donner la table de vérité et les équations logiques d'un demi additionneur .
- b- Dessiner son circuit en utilisant des portes : OU exclusif, ET, OU.
- c- Dessiner son circuit en utilisant des portes NAND seulement.

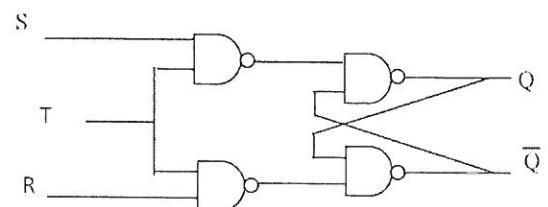
#### V-

- a- Expliquer la différence entre mémoire statique (SRAM) et mémoire dynamique (DRAM).
- b- Expliquer:

- mémoire EPROM et mémoire EEPROM
- mémoire RAM
- mémoire ROM

#### VI- Le circuit représente une Bascule RST.

Donner la table de vérité de cette bascule et expliquer le principe de son fonctionnement.



#### VII- compteur modulo 4.

- a- Dessiner le schéma.
- b- Donner la table de vérité.
- c- Ecrire les deux équations logiques de la sortie.

الجمهورية اللبنانية  
مجلس الخدمة المدنية  
اللجنة الفاحصة

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

الوقت: ساعتان

لوظيفة راديو كهربائي- الكترونيك:  
مسابقة في الدوائر المنطقية

I-

a- Convert to the indicated base :

1.  $(BD4)_{16} \rightarrow (?)_2 \rightarrow (?)_{10}$ .
2.  $(10110101)_2 \rightarrow (?)_{10} \rightarrow (?)_{16}$

b- Having  $N_1 = 101011$  and  $N_2 = 1101$ . Calculate in binary the following:

١.  $N_3 = N_1 \times N_2$
٢.  $N_4 = N_1 - N_2$  using the 2's complement method.

II- Given the following truth table:

- a- Write the logic expression (W) presented by this table.  
b- Use the Karnaugh map to simplify W.  
c- Draw the logic circuit representing the simplified W using NAND gates only.

Inputs			Output
A	B	C	W
0	0	0	1
0	0	1	1
0	1	0	0
0	1	1	1
1	0	0	0
1	0	1	1
1	1	0	0
1	1	1	1

III- Multiplexer with three inputs:

- a- Symbol.  
b- Give the relation between the number of addresses and that for inputs.  
c- Give the truth table of this multiplexer and draw its circuit using the convenient logic gates.  
c- What is the domain of application of this circuit?

**IV-**

- a- Give the truth table and the logic equations of a half adder.
- b- Draw its circuit using XOR, AND and OR gates.
- c- Draw its circuit using NAND gates only.

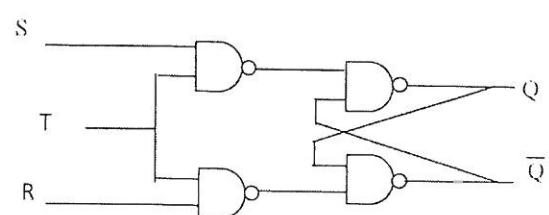
**V-**

- a- Explain the difference between static memory (SRAM) and dynamic memory (DRAM).
- b- Explain:

- EPROM memory and EEPROM memory.
- RAM memory
- ROM memory

**VI-** The circuit represents an RST flip-flop.

Give the truth table of the RST flip-flop and explain its principle of operation.



**VII- counter modulo 4.**

- a- Draw the circuit.
- b- Give the truth table.
- c- Write the two logic equations of the output.

مباراة لملء بعض الوظائف الشاغرة  
في المديرية العامة للطيران المدني في وزارة الأشغال العامة والنقل

لوظيفة راديو كهربائي - الكترونيك:

الوقت: ساعتان

مسابقة في الدوائر المنطقية

أ- حول الاعداد بحسب القواعد المبينة:

1-  $(DB4)_{16} \rightarrow (?)_2 \rightarrow (?)_{10}$   
2-  $(10110101)_2 \rightarrow (?)_{10} \rightarrow (?)_{16}$

ب- لدينا:  $N_1 = 101011$  و  $N_2 = 1101$ . انجز العمليات في الثنائي (Binary):

1-  $N_4 = N_1 \times N_2$   
2-  $N_5 = N_1 - N_2$  باستعمال طريقة المكمل "2"

٢- بالنسبة للجدول الحقيقة التالي:

أ- اعط المعادلة المنطقية لـ  $W$ .

ب- باستخدام مخطط كارنوف، اخترل معادلة  $W$

ج- أرسم الدائرة المنطقية لمعادلة  $W$  المختزلة باستخدام بوابات NAND فقط.

المدخل			المخرج
A	B	C	W
0	0	0	1
0	0	1	1
0	1	0	0
0	1	1	1
1	0	0	0
1	0	1	1
1	1	0	0
1	1	1	1

٣- وحدة الاتصال المتعدد (Multiplexer) ذات مدخل ثلاثة:

أ- بين الرمز المنطقي.

ب- ما هي العلاقة بين عدد العناوين وعدد المدخل؟

ج- اكتب جدول الحقيقة لهذه الوحدة وارسم دائرتها بالبوابات المنطقية المناسبة.

د- ما هو مجال استخدام هذا النوع من الدوائر؟

٤- نصف جامع:

أ- اعط جدول الحقيقة والمعادلات المنطقية لنصف الجامع .

ب- أرسم دائرة نصف الجامع مستخدماً بوابات XOR ، AND و OR.

ج- أرسم دائرة نصف الجامع مستخدماً بوابات NAND فقط.

٥- الذاكرة:

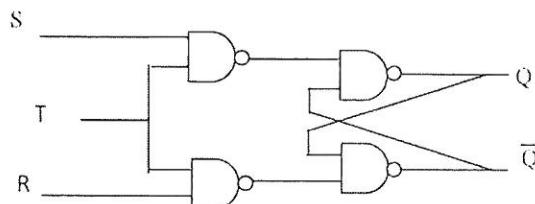
أ- اشرح الفرق بين ذاكرة ساكنة Static (SRAM) وذاكرة ديناميكية Dynamic (DRAM).

ب- اشرح:

- ذاكرة EEPROM وذاكرة EPROM

- ذاكرة RAM

- ذاكرة ROM



٦- نمط RST :

تظهر الدائرة المبينة نمطاً نوع RST، اعط جدول الحقيقة لهذا النمط وشرح مبدأ عمله.

٧- عدد موديلو ٤ :

أ- أرسم الدائرة

ب- أعط جدول الحقيقة

ج- أكتب معادلتي المخرج

٢٠١٧/٧/٣ بيروت، في

اللجنة الفاحصة